

15o Congreso Argentino, 10o Latinoamericano y 2o Internacional de Educación Física y Ciencias

Mesa 2 | Sala 2

Educación Física y Enseñanza

Implementación de un nuevo Diseño Curricular en Escuelas Secundarias Rionegrinas: entre posibilidades, resistencias y transformaciones en la Educación Física.

Autores

Carrasco, Daniela Vanesa, Universidad Nacional del Comahue, Centro Regional Universitario Bariloche, danicarrasco@gmail.com

Pizzorno, Federico Andrés, Universidad Nacional del Comahue, Centro Regional Universitario Bariloche, pizzornofederico@gmail.com;
federico.pizzorno@crub.uncoma.edu.ar

RESUMEN

En este escrito compartimos avances vinculados al proyecto de investigación “Los deportes y su enseñanza en Educación Física: acerca de los discursos, los cuerpos y las afectividades. Escuelas secundarias de San Carlos de Bariloche, período 2022-2025” (04/B248), con sede en la Universidad Nacional del Comahue, Centro Regional Universitario Bariloche, Río Negro, Argentina. Su objetivo principal es el de analizar los discursos que circulan en torno a los deportes, las concepciones del cuerpo y su enseñanza en Educación Física en la Escuela Secundaria rionegrina (ESRN). Una de las líneas de dicho proyecto en la cual nos encontramos trabajando pone el foco en la implementación del Diseño Curricular y en la preocupación allí expresada sobre ciertas prácticas homogeneizantes en la planificación y la evaluación en la localidad de Bariloche.

Como parte del equipo de investigación hemos avanzado en los análisis de distintos documentos construidos por y desde el Equipo de Acompañamiento de la Dirección de Educación Física, Artística, Deportes, Cultura y Clubes Escolares de la Provincia de Río Negro y el Diseño Curricular de la Escuela Secundaria Rionegrina (en adelante DC-ESRN). Actualmente nos encontramos indagando en la implementación de dicho documento oficial,

las interpretaciones, los nexos que se establecen entre el mismo y las trayectorias profesionales docentes, las construcciones de trayectorias conjuntas entre docentes y estudiantes. A su vez interesa observar cómo se plantea la enseñanza respecto a los pilares fundamentales planteados en el Diseño Curricular, cómo se favorece y qué lugar se le da a la construcción de autonomía y ciudadanía, si se plantean innovaciones o continuidades en la práctica docente respecto a la planificación, selección de saberes, conformación de corporalidad y la evaluación con el objeto de desnaturalizar estas prácticas homogeneizadoras.

Se analizan entrevistas a directivos y docentes, los Proyectos Educativos Institucionales y planificaciones de distintas Escuelas Secundarias de Bariloche y la localidad de Dina Huapi como parte del trabajo de campo. En esta publicación compartiremos algunos avances iniciales respecto a estos análisis e interpretaciones de la información construida y obtenida hasta el momento.

Palabras Claves:

Educación Física-Diseño Curricular Secundario-Río Negro

Introducción

En este escrito compartimos avances vinculados al proyecto de investigación “Los deportes y su enseñanza en Educación Física: acerca de los discursos, los cuerpos y las afectividades. Escuelas secundarias de San Carlos de Bariloche, período 2022-2025” (04/B248)[\[1\]](#), con sede en la Universidad Nacional del Comahue, Centro Regional Universitario Bariloche, Río Negro, Argentina. Su objetivo principal es el de analizar los discursos que circulan en torno a los deportes, las concepciones del cuerpo y su enseñanza en Educación Física en la Escuela Secundaria rionegrina (en adelante, ESRN). Una de las líneas de dicho proyecto pone el foco en la implementación del nuevo Diseño Curricular y en la preocupación allí expresada sobre ciertas prácticas homogeneizantes (DC-ESRN 2017: 29). En esta dirección, el trabajo se orienta en la enseñanza y en la evaluación de la enseñanza en la localidad de Bariloche y Dina Huapi.

La búsqueda provocada por las palabras mencionadas en el diseño llevó al equipo a interiorizarse sobre la implementación que está llevando adelante por parte del Equipo de

Acompañamiento de la Dirección de Educación Física, Artística, Deportes, Cultura y Clubes Escolares de la Provincia de Río Negro y el Diseño Curricular de la ESRN. Entre los documentos analizados se encuentran dos capacitaciones realizadas en torno a la planificación, la evaluación y las salidas al entorno natural. Para esta comunicación se analizaron las dos primeras con la intención de hallar indicios en relación a que estas podrían ser algunas de las prácticas homogeneizantes que cita el Diseño Curricular.

Sobre la planificación se menciona la necesidad de su escritura para poder hacer un análisis crítico y un seguimiento de los procesos educativos en educación física y que no se considere un acto meramente administrativo, sino que se transforme en una verdadera herramienta del trabajo docente. Respecto a la evaluación se hace hincapié en que sea formativa, que dé cuenta de las trayectorias estudiantiles posibles en relación a los saberes y evitar que sea exclusivamente de acreditación o de logro. En este sentido se observa de qué manera se tienen en cuenta los pilares fundamentales planteados en el Diseño Curricular que entre otros plantea cómo se favorece y qué lugar se le da a la construcción de autonomía y ciudadanía, si se plantean innovaciones o continuidades en la práctica docente respecto a la planificación, selección de saberes, conformación de corporalidad y la evaluación con el objeto de desnaturalizar estas prácticas homogeneizadoras.

Finalizada la etapa de análisis documental se inicia el trabajo de campo donde se realizan y estudian entrevistas a directivos de escuelas secundarias. A continuación, se compartirán las reflexiones y avances iniciales respecto a interpretaciones de la información construida y obtenida hasta el momento que abren la mirada sobre las prácticas homogeneizantes.

Análisis de entrevistas a directivos de escuelas en contextos vulnerables. Los desafíos de la ESRN.

En este caso se estudian las respuestas de dos directivos de escuelas insertas en escenarios de vulnerabilidad, una en el alto de Bariloche y otra en la zona oeste de la ciudad, en el Barrio Virgen Misionera. En ambas instituciones, desde los Equipos Directivos, se pone en valor las transformaciones que realiza el nuevo DC, destacando importantes transformaciones en cuanto a los sentidos propuestos por el mismo, las modificaciones de saberes y lo que respecta a la trayectoria estudiantil.

En ambas escuelas, se rescata el rol y sentido de formación para la vida que tiene la escuela para sus estudiantes. En el caso de la entrevista C, recupera la categoría de clase trabajadora

como una característica de la comunidad que asiste, poniendo en valor este sentido e identificando a lo corporal como una dificultad en términos de encuentro y de expresión (Entrevista C). En el caso de la entrevista V, los objetivos institucionales que se plantean para la educación secundaria se refieren a favorecer habilidades cognitivas y laborales, rescatando que además de la implementación de la ESRN complementan con talleres de aprendizaje laboral, motivo por el cual muchas familias eligen la escuela (Entrevista V). La formación para la vida no sólo está pensada desde la inserción laboral y lo que respecta a la elección de una orientación, sino desde otros aspectos que la complementan y son parte de la labor como la convivencia, la elaboración de proyectos de vida, fortalecer valores éticos en una comunidad democrática (Entrevista C).

En ambas instituciones se destaca la construcción colectiva, es decir entre el equipo docente y las familias, de los objetivos institucionales. Es importante que en las entrevistas se pueda percibir el sentido de pertenencia que tienen ambos directivos, tanto C como V hacen referencia a su trayectoria dentro de la institución y de la importancia de que los docentes que trabajan en ella se sientan parte de la misma.

El sentido de la educación física se enmarca en la posibilidad de poner el cuerpo con el otro, otra, la salud y el cuidado corporal, de presentar saberes que de otra forma el estudiantado no obtendría como experiencia relevante ya que los y las jóvenes los sienten al margen. Que el área sea considerada como algo más y no solo un recreo en la enseñanza (entrevista V). Para C los sentidos pasan por el cuerpo como medio de comunicación comprendiendo a los y las jóvenes que pertenecen al sector denominado Alto de Bariloche. Un cuerpo que habla, que no se deja ver. Se debería dar una voz al estudiante desde lo corporal (entrevista C). Para V la educación física debería abrir la puerta a otras experiencias corporales, que de otras formas los y las estudiantes no transitarían.

La planificación es entendida como una escritura anual que se organiza alrededor de los ejes del diseño curricular respecto a sus ciclos: básico y orientado donde se busca la diversidad de prácticas. La ESRN pretende una propuesta integral alrededor de los saberes a diferencia de un listado de contenidos a enseñar como se planteaba anteriormente. Es decir que mientras se enseña una práctica deportiva no deja de estar presente la ESI, la salud, entre otras miradas. (entrevista V). Los saberes se enmarcan alrededor de proyectos y se reconoce que no todos los y las docentes pueden pensarlo de esta forma con la complejidad de lo corporal. Se tiene

que tener en cuenta las trayectorias estudiantiles desarmando la educación secundaria de la normalidad de los cuerpos y de las formas de pensar (entrevista C).

Sobre la evaluación se expresa que esta debería ser a partir de criterios e indicadores. Se menciona que los y las docentes se acercan a la escuela con un modelo lo sabe o no lo sabe y que cuesta esta modificación (entrevista V). Se menciona la necesidad de salir del control ni atado a un ciclo (entrevista C), como algo muy destacable sobre el nuevo DC y sobre lo que trabaja con los docentes, revalorizando la particularidad de cada trayectoria estudiantil.

Al mencionar prácticas homogeneizantes se manifiesta que se trabaja desde los estereotipos de violencia, que no sean prácticas para varones y para mujeres. Se reconoce que se presentan las mismas planificaciones año tras año y que el desafío que plantea el nuevo diseño es la planificación por equipos de trabajo. Que esto depende no solo de los y las docentes sino también de las direcciones escolares, que muchas veces las direcciones se quedan cortas en el acompañamiento a estas áreas. (entrevista V) Se propicia que la educación física no es solo deportes ni que el deporte es el fútbol, pero sin embargo sigue siendo lo más relevante dentro de la Educación Física. Se incorporaron algunas salidas al medio, como parte no solo de la Educación Física sino también del Espacio de Vida Estudiantil (EVE), donde participa una docente del área en conjunto con otras.(V). Se menciona a su vez que los deportes son prácticas homogeneizantes por los resultados, que la ESRN viene a romper algunos paradigmas, pero sin embargo es complejo abordarlo de nuevas formas. El deporte sigue siendo lo dominante dentro de la Educación Física, tratando de “correr” al fútbol por medio de otras prácticas deportivas. Hay preocupación en torno a que aprenden y que recuerdan los y las estudiantes. Que correrse de las hegemonías no es fácil ni es gratuito (entrevista C).

Las condiciones en las que se dicta Educación Física son diferentes. En una de las escuelas cuentan con gimnasio propio, algo que es rescatado como positivo porque ante cualquier emergencia o situación las docentes pueden avisar y hacer parte al resto de la institución (entrevista V). Por el contrario C nos informa que han tenido inconvenientes con el espacio donde realizar Educación Física al no contar con uno propio. No se están pudiendo dictar todas las horas correspondientes al área y en las primeras horas de clase, por lo temprano que son, hay mucho ausentismo. También es importante remarcar que las clases son en contraturno.

Conclusiones provisorias

Como equipo de investigación recién hemos comenzado con la tarea de analizar las entrevistas realizadas, la tarea con la que continuaremos es el cruce de las mismas con los Proyectos Institucionales. Es por eso que entendemos que todo lo que podemos estimar como conclusiones son provisorias.

Podríamos decir, que las transformaciones que busca promover el nuevo DC son valoradas y tenidas en cuenta a nivel institucional, donde se busca fomentar sus principales ejes. Sin embargo, la preocupación sobre prácticas homogeneizantes, pareciera tomar forma concreta en lo práctico donde pareciera ser que se continúa enseñando lo mismo. En esta línea continuaremos nuestro trabajo, analizando en profundidad los Proyectos Institucionales y las planificaciones docentes dentro de la Educación Física, para poder desenredar este entramado.

En este continuar enseñando lo mismo nos referimos a que parecieran seguir siendo los deportes lo dominante a enseñar dentro de la Educación Física. Hay un cuestionamiento directo a la enseñanza del fútbol, pero no del resto de los deportes.

Es por eso que nos preguntamos:

¿Qué sucede con los deportes dentro del ámbito educativo? ¿Por qué continúan siendo lo hegemónico dentro de la EF, cuando desde el DC e institucionalmente se busca promover otros saberes? ¿De qué manera la selección de saberes tiene que ver con los intereses del propio estudiantado? Estos intereses, ¿a que remiten? ¿A intereses propios, individuales? ¿O más bien tendrán que ver con imaginarios de lo que se debe aprender en la escuela? ¿Qué lugar ocupará lo social en estas construcciones? En lo que respecta a un acompañamiento real en el seguimiento de lo que sucede en EF, ¿cómo influye la distancia y falta de espacios? ¿Y el dictado en contrahorario? ¿Qué sucede con la evaluación? ¿Habrá una implementación real de la trayectoria? ¿En relación a qué y cómo?

Bibliografía

Diseño Curricular Escuela Secundaria Rionegrina (2017). Ministerio de Educación y Derechos Humanos. Provincia de Río Negro

Evaluar y acreditar saberes en la ESRN. Propuesta de trabajo encuentro presencial. Área Educación Física (2017). Programa Provincial de Formación Permanente.

Pensar y analizar la planificación didáctica en Educación Física (2017). Formación permanente, Área de Educación Física. Documento 2. Dirección de Educación Física, Artística, Deportes, Cultura y Clubes Escolares. Ministerio de Educación y Derechos Humanos. Gobierno de Río Negro.

Tardif, M (2014). Los saberes del docente y su desarrollo profesional. Narcea, S. A. de Ediciones, Madrid.

[1] Dirección: Mg Fabián Martins; Co dirección: Esp. Federico Pizzorno; Integrantes: Daniela Carrasco, Marina Copolechio, Cristina Sacarelo, Lourdes Carballo y Juan Cárdenas; Colaboradoras: Cinthis Sgrinzi y Norma López Medero; Becarios: Mercedes Lemus y Luca Bracco; Estudiante: Manuela Pizzorno.